

CICLO
DE
GUITARRA
2022

Julio César Oliva



Conjunto
Santander®
de Artes Escénicas

Sala 3
18 Junio 2022



Julio César Oliva

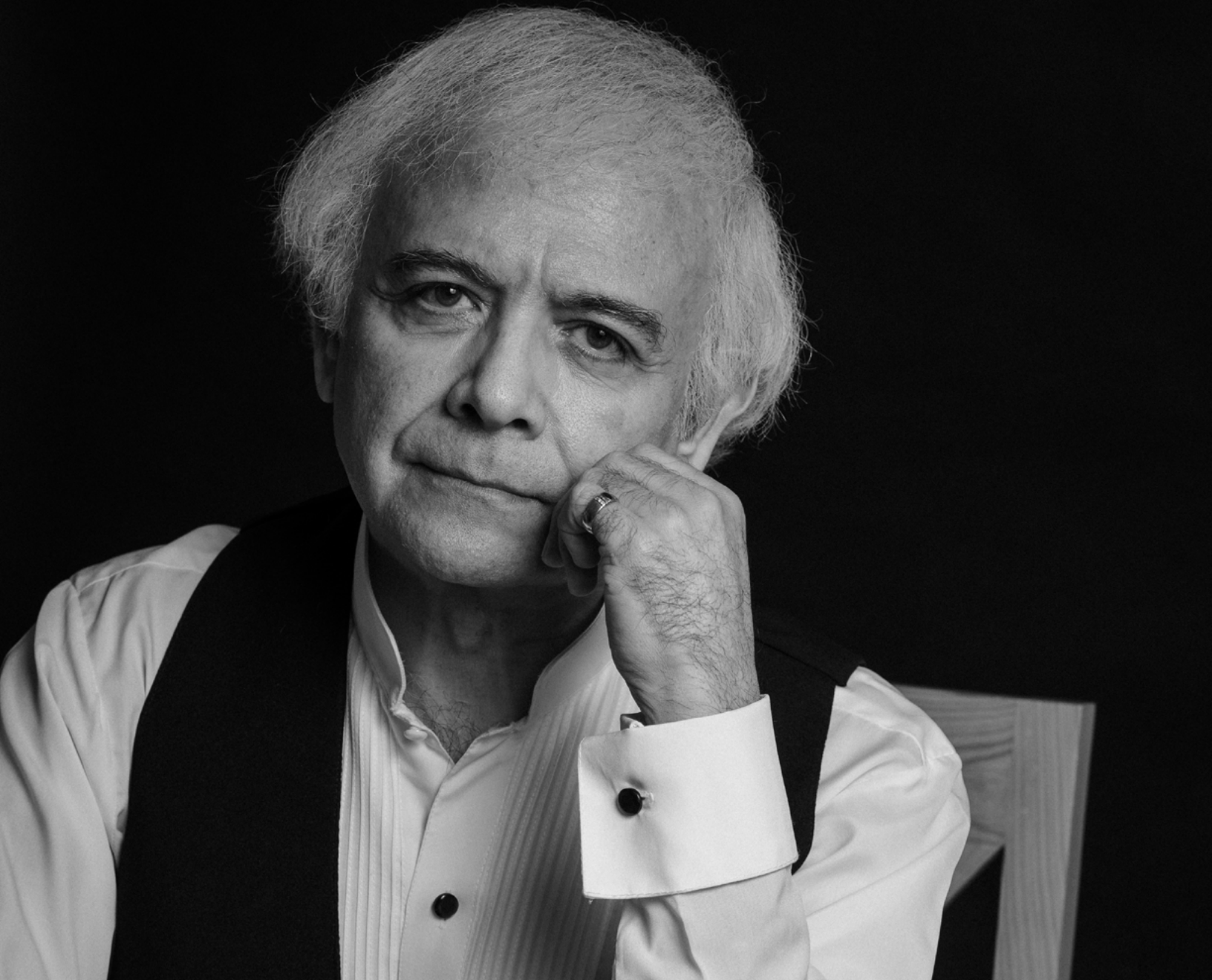
Originario de la Ciudad de México, inició sus estudios de piano a los seis años de edad. En 1964 ingresó a la Escuela Superior de Música y en 1966 al Conservatorio Nacional de Música.

Fue el primer guitarrista mexicano en tocar todo un programa con música de J. S. Bach y en tocar para la inauguración de la Sala Nezahualcóyotl de la UNAM.

Uno de sus trabajos más destacables fue en el Terceto de Guitarras de la Ciudad de México (junto con Antonio López Palacios y Gerardo Taméz), cuyo CD debut es uno de los más importantes de la discografía de la guitarra clásica en México.

Es compositor de un extenso catálogo con casi 300 obras que han sido interpretadas en festivales y concursos nacionales e internacionales. En su discografía destacan: Guitarra Mexicana, La guitarra en el mundo, Terceto de Guitarras de la Ciudad de México, Plenilunio, México Mágico, Qué bonita es mi tierra, La guitarra del amor y La guitarra de cristal.

En 2020 y 2021 la Asociación Civil "Oratorio de México" realizó el Concurso Internacional Julio César Oliva. Este año el maestro Julio César Oliva cumple 60 años de carrera artística, desde su debut en 1962 en el Teatro de los Insurgentes en la Ciudad de México.



Sinopsis

Como parte del Ciclo de Guitarra 2022 del Conjunto Santander, el maestro Julio César Oliva nos presenta un programa musical dividido en dos partes, que combina lo más destacado de su repertorio con lo mejor de la música tradicional mexicana.

En la primera parte interpreta cinco composiciones propias entre las que destacan Tres ofrendas a Santa Cecilia y Vengo a Decirte que te quiero. En la segunda parte, el maestro Oliva presenta un repertorio de música mexicana como el clásico de Consuelito Velázquez "Bésame mucho" y "Contigo en la distancia" de César Portillo de la Luz, con arreglos de su autoría.

Julio César Oliva es el compositor vivo más importante de la guitarra clásica en México, su música ha sido interpretada en más de 90 países alrededor del mundo.

Programa

Vengo a decirte que te quiero Julio César Oliva
(de. XXV Cuadros Mágicos)

Tres ofrendas a Santa Cecilia Julio César Oliva
I.- Ofertorio
II.- Alabanza
III.- Aleluya

En el piano de Scott Joplin Julio César Oliva
I.- Hello, Marilu
II.- Beautiful Princess
III.- Sunday Beach Rag

Un domingo en Paseo de la Reforma Julio César Oliva

Tres imágenes de México Julio César Oliva
La casa de la guitarra
Luna llena en la Ciudad de México
Fiesta en Los Cabos

Intermedio

Tres danzones Julio César Oliva
Si tú supieras...
Nunca te olvido
Valle de Bravo

El "feeling" en la guitarra Arr. Julio César Oliva
Contigo en la distancia (Cesar Portillo de la Luz)
Un poco más (Alvaro Carrillo)

Las Big Bands a la guitarra Arr. Julio César Oliva
Bésame mucho (Consuelo Velázquez)
Mack The Knife (Kurt Weill)

Tres piezas de México Arr. Julio César Oliva
México de noche (Bebu Silveti)
Estaré contigo (Julio César Oliva)
La Bikina (Rubén Fuentes)



Créditos

Guitarra: Julio César Oliva

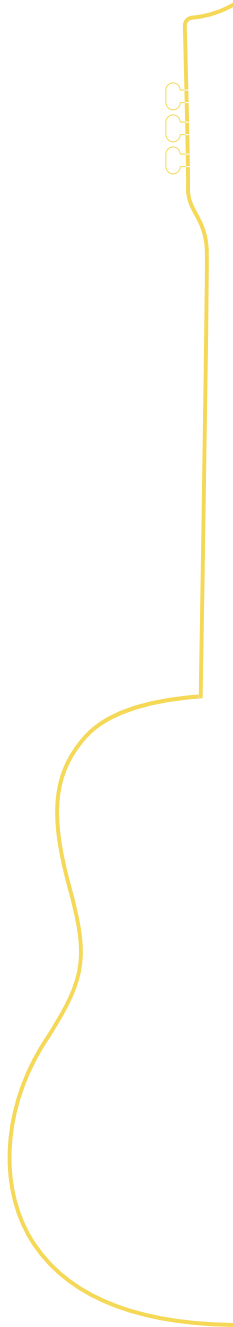
Redes

Facebook

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100051582948715>

Duración

90 minutos



Jose Macario

PRÓXIMAMENTE



Conjunto
Santander®
de Artes Escénicas

Sala 3
20 Agosto - 19:00 h



Workshop de ensamble



19 Agosto - 16:00 h

Boletos en taquilla y en www.conjuntosantander.com

Forma parte de nuestra comunidad



Más información en: www.circuloescenico.com